



Fevrier
2023
-
novembre
2025

UNOUS TOUS-tes

Plateau Urbain, Margaux Roy, Litterature etc, GreenLEX, Gaëlle Doret, Nocolor Nation, Option H (Salon HK), Localbanal, Maison Foule, Sandra Matamoros, GS MOVEMENT, Yperlabb, LA TABLE D'HESHIMA, Laetitia Vandamme, Olga Kosheleva, Captive, UJA de PARIS, Cyclocane, StopFisha, Atelier Soil, Samandal France, sara campo, Maison Cinéma, RESEAU COGAGNE, Coexister, FRICTIONS, RISOME, STRATA ART, Laboratoire des résistances, Magma, Pauline Musset, Philippine Brenac, Azimuto, SOMA, LE CHAÎNON MANQUANT, Clémence Danon Boileau, LIJUNA, mathilde van steenkiste architecture, Lit up, sinovivigule, La Chair du Monde, todomodo, COMUNA, bureau bureau, Cezana Popovici, Lucy de Oliveira, Clémence Pietot, Papayer, KidJeSuis, Dana Colbus, Laurence Aguerre, SARAH GOLDOUZ PARIS, Honorine TEPFER, Conséquences, 093LAB, La Furieuse Company, ICMAAE, FAIRE un monde équitable, Les Dégommeuses, Femmes de Santé - HKIND, Réseau des Accorderies de France, NOVOSPORTS, Emmaüs Solidarité - Maison des réfugiés, Parlons Climat, Lara Brenne, Alice Saadi, Oleřka Carrasco, ALP STUDIO / Antoine Langle, NEWTOPIA STUDIO, laura o'norke, Claire Vauquois, Balme Conseil, Violaine Avez, WeTechCare, lesbudgetsparticipatifs.fr, Alice Watier/LIRO-NIE SAS, POWA, Les Yeux dans les Poches, Hozluli Architecte, TYMSLA, atelier fic /vi.vid, Adrien Testard, Les femmes s'inventent / ADHOC Coaching, Dolmo, La Room, RATP, AssensBarletta, Bureaux du Cœur, Atelier Baier, ARNAUD ROMIEUX RECYCLING, Pierre du Pré de Saint Maur, Maison M, GIQUELLO, Tsen Productions, Plateforme Inclusion Association FALRET, LA PETITE L, Les Alambiqués, Printemps écologique, La Fabrique NOMADE, WEAREIN, Pénélope Bricole, Terre art Terra, Association Naphta Lourd, Ana Bravo Céramique, Amok Films, Maison Quasar, L'Atelier du carton / Carton blanc, No More reality, Mil Soles Atelier, CLIC & MOI, Kocoya ThinkLab, AFRILANGUES, Collectif Climat (Magelan), Olena Voltenko, Tant que je serai noire, LOMA AGENCY, Cygogne, Apo Tech Care, TRACES, RIJZ, Numerik EA, ASSOCIATION COUP DE SOLEIL, zône, Cités métaient contées..., Association Florek Entertainment, ovelAvenir, Equases, Tremplin Jeunesse, COMEDF Comité pour la santé des exilés, TIRELIRES D'AVENIR / Chapitre 2, CROK CINE, Sung Yeon Lee, sophia el mokhtar, Alexis Dessaint, Horizons écologiques / 1er degres, Arnaud Laprêt, La Fabrique des Mobilités, Par Le Monde, Cousin Bizarre, Make.org Foundation, What's up Camille P, N66, Objektiv Press, Eve Gentilhomme, LEONINA, COP1 SOLIDARITES ETUDIANTES, Olly, Marie-Blanche Huet, Warboys Films, Laura Dewelle, GOSPEL VOICE PRODUCTION, LE RECHO, Human Being Films, Kalos, Care 4 Access, Atelier MOSC, MOD, Léa Marsaudon, Fleur Fanée / Simon Bodin Joyeux, Force Douze, Corecycloge, Editions du Faubourg, Elodie Verdan / shoe.shoe, Cookie Records, MU architecture, Theatrum Mundi Europe, Mutant Ninja, De Mars à Mai, Editions FUGUE, Droit Pluriel, NANGORA, BA Saratou, nox.center, OPEN FOOD FACTS, BUYYOURWAY, La Porte à Côté / Radio Parleur, L'école comestible, aidama / LAN PHUONG MEULEAU, Expertises Climat, Crisalim, Kudzu Studio, Babel International, les anges du boulevard, Lise Genty, Atelier Afi, ViensVoinMontTaf, Pina Editions, Bimboum, Préfecture de Police, OuiACT, Purae, Share it, Belle, Maison Banane, Calabre Stevie Luciano, Quantité Critique, L'Autre Cercle, Studio Francoses, Flavia Raddavero, Association Makoba(Initiation et insertion à la couture), Gen-Club, Stupefy, Gwenina Moigne, GRIVELET FRANÇOIS (GONZAI), MELISIME AMELIE JAOUI, Zelle Jeannot, Clara Dubois Set Design, Maaurias, Collectif W Paris, Claire Jouanneault, Ordi People Collective - Studio de production, Don, QuiQueQuoi, Mona Mangoux, Donothée Hutin, Mont Aux Rats / Le D, Florian Beaume, Isiedunya, Hutong Productions, ARTIL / Streetco, Chris Pannado, Sine Nomine Collectif, Coordination nationale Pas sans Nous, Association A l'Adresse du Jeu, Sara Mehmojdehi, Cie MPDA, CLAFOutils, Salomé Dratwa, Observatoire des multinationales, ARTORA, Sillages, Latitudes, Fleurs d'Ici / we trade local, Forum Français de la Jeunesse, Alfa Trucs, Jexplane, EverEver, Aniah Ouicher Paris, 40A Egalité / Marine Romezin, barnabe.io, Tristan Fasel, RSTYLE, Studio Chuma / Pauline Distel, Asso-lib, Le Café Fleurs, Reclaim finance, Respire, alexandre sidorenko, Jean-Alex & Abinami, Christel Han, Pacôme Henry, Dessirier Julia, Mara, Elie Delpit, Fantastique Bazar, APHP - FO, Willys Kezi, Les pluies de Juillet, La Marettte, Osorus, Katia Boulinet, Call me Femce, Oykos, Panam24, Isabelle Levadoux, El Lucie Euvrard Atelier Mhar, Médianes, KOFESCU, Newtones, Tiersbox, Enkijess tissagekera, Kidsno, Studio Mille Feuilles, Emy Tsai, Dix, Dassas&Partners, LTAO / AZARIA, Anna LENTZNER - L'heure de la sieste, Carton Plein, Atelier Alejandro Alvarez, Bertille de Salins, Regard nature / Cros-Coitton, Mounia El Kotni, AGG, Vergers du Monde, Amandine Catz, SCOV, Projet Boussole, Toques en stock, Eva Barenton, Benjamin Banda, Maéva Sanz, Né à la maternité, Humy, Stand With Ukraine, Axelle Fouque, MOGWAY, Clémantine Debaere-Lawandowski, BAM Agence littéraire, Clémence Delbart, ESP 15 FUTSAL (PARIS 18 UNITED), LUTL, Emil SUD, Chanoirne Gopella, ACHILLE (Association Urgences chirurgicales infantiles Ile-de-France), LA MAISON DE LA COSMÉTIQUE, Charlotte Dubreuil-Chambandel, Catherine Cocat, LM Ingénieurs, Address / Emilie Gautier, La Fabrique de la Logistique, Adrian Mabileau Ebrahimi Tajadod, Emmaüs Connect, Boral SAS, Ecoprod, Octone, Claire Delfino Photographe, Nicolas Brosseau, sport dans la ville, Cisse / Neutre holding, Artmation JYL, Mathieu Palain, Startup Banlieue, Echelle 1:1, ONYO, Emily Platzer Studio, Bam Badam, ESTET Films, A BETTER PROD, Programme Manguerite, Les Pilotes, GCSMS ACT UN CHEZ-SOI D'ABORD PARIS, Valentin Hadjadj, Compositeur, Nothing2Hide, Thanks For Nothing, Zino Touafek, TADA, IDIS, Association "Kruzhol", polère, Paolinoshka, Pierre Koestel, Céline Laviollette, Art en ville, N.&.M Créations / Silmi Nawel, Météores Films et Jacques Lœuille, Gorgones / Seara Camille, Laetitia L'Heureux, Karine Tavaud, Nathalie MENANT, Bowsdortory / Yalcinkaya, CEPRI Centre européen de prévention du risque d'inondation, Gloria Aynand Architectures, ZAADY, Interlude, WORLD MUSIC PRODUCTION, FONDS ERIC TEYSSONNIERE PAIDEIA, Joshua Haymann, ROUJ / Claire Bourrasset, Paul Pourcelot, Gynécologie Sans Frontières, Chut!, MAGIQUE SAS, Les Impactrices, Marie-Charlotte Lorelle, Cie Amoline, GAT AND CO - Emanuel Gat Dance, L'Appartement Français, MADAME YVETTE, Ticket Face Change, Jeanne Vernaldi, Alexis Briatte, Sportfield, Delphine GLACHANT, Mathieu Lokus, Garole Moeel, Céline Penneard, Nathalie Joffre / studio geologies, pompompadour, LOUCHE, OZERENT, Tom and Folks, LES BISCUITS DE MAMAN, Alexandra Zakharova / OZA, Classeos, Little Totem, Soeunciernes / on.suzane, Wiesława Nowicka, Thomas ROUAN Mosaïste, PoCo - Poésie Constructive, Laura Thulièvre, La renaissance paris, Victor Duzellien, Bis the brand / EMY103, Désoriental, Enfants d'Afghanistan et d'ailleurs, Ecofrugal Project, No Limit Education, Bissai Media, Cécile Four Architecture, Plumavera - Béatrice Bost-Le Mouél, les abougazelles cent têtes, Fondation Alice Milliat, SNY SANOUYE BEING YOURSELF, TOKI, Cécile Fournier, nikesco, La Grande Plage, Karima Bidar Isli, COLLECTIF OFFENSIF (SASU STUDIO PLEINE VUE), Les Hotels Solidaires, Artivistas, Badin, Cultures et Compagnies, Smart-back, youzd, DE RIQUEUR, Cappella compagnie, Pépinière du Nouveau Monde, Coup de Pouce, Promis Marie-Paule (Promis-e-s), Bazyllic, SOLIDOFFICE, Anna Bendahan, Marvin M'toumo, Annabelle Jung, La Fabrique d'Antoinette, Coocyclette, JOMIJOLI, Shiftbikes, Vraiment Vraiment, Axelle Teixeira, Mael, Francisco Aynard (Clermes), Otoko - Moonring, Josef Combes, Connie Martin, La Cantina, Antoine Janot, Maryam Samaan, La Ligne Bleue Records, Marie Hazard, Sophie Tantost, L'œil d'Horus, Oulshare, Pierre PICA, COCKTAIL MOVIES, ENVIE Autonomie, Emilie Lagrange, LA CAZAR, La Belle Empte, Alexane Revert, Justyna Swiat / TinyLabs, Samy Zakani / Book & play, Atelier Bye bye, Slave Vorontsov, Adie, Olga Sizoy, Pauline Cailliez, Claire BUET, Sandra Billon / Manzeidrash, Turfu Solutions (manifesto), Charlotte Froget, Nathalie Aubron, Le Tricycle, GEM Le Passage, YOTI, Social Bar, La Française, Greenpods, France Tiers-Lieux, Manon Aguerien, NOVASCAPE, HLT RECORDS (RAPLUME), Micha Tauber, Atelier Neutre et Sundji, UOSSM international, 1 lettre 1 sourire, Métamorphe, Stéphanie Mackenzie, Julien Manuceau, CycloCane, Loup Architecture, Marine Lafitte, Juliette Collin, Pountchak Studio, Grégoire Gamichon, I maker, Caroline Desmoutis, TIMMY, Laura Fisher, Studio Rice Production / ABCD United, Marie Pignier, Clara Montrieul, La Volante, Roberson Bertrand, Mavoie, Nicolas Vuillerme, Atelier mursmurs, Association CulturFoundry, Florie Nguyen Van, ProBono Lab, Génération France / Génération Plus Ton Emploi, Le monde de Noé, Nanjiss, Timeo Danaos, Diane Scheidecker, Anaïs Maxin, Axel Lattadua, Alyo Maintenance, Nisse SAS, Clara Citron, Compagnie de l'air, Tête vide, Granite, Lilas GRIECO, JY Lemoing, Caroline Gastaing, Feirio / Florine Fournier, Kimono Rikiki, LM Story, Collectif super, Thais Jacob, Maxime Leleux / Lorraine Hellwig, OïD - Observatoire de l'immobilier Durable, Aidama, Une idée en tête production, ANICET, Les Appri-meurs, Alternatives européennes, KLEMO, SMMMILLE, Demains ensemble, EGROS, La mie bière, The Swarm initiative, Race Imoboden, Association 4A, Dami tour, Emile De Laroche, UJMO Production, PropLink, Adrien Maillard, Lucie Neouze, ACCURE, Decembre Production, Comback, MOTTO, Sous le même ciel, Association pikpik, Joseph Amzallag, Communication et démocratie, Utopia56, Saidath Ouabi, Benoit Dieumegard, Roofscape, Roxane Damidot, Collectif Orientation, Tertiam archi, Thomas Angloni, Victoris, AJUMMI, Aditum Agency / Logone Image, Livre ensemble, Edouard Perin, Gabriel Chareton, Cuba architecture, Institut du sport des solutions, Yolaine Proult, LaJima, Orta Films, The Good Goods, CNDB (Comité National pour le Développement du Bois), Jola Zauscinska, Majab, Eleonore Simon, Ivan Volkov, Ster | Mikael Paugam, Charlotte Vard - Task Office, Lindsay Kay Music, Gaëlle constantini, Distance press, Annabelle Demers, Jacqueline Bonacio-Doric, Samu Social Haïte Femme, Rubce, Cie Whisky Time, Hyphene, Adrien Godin - Task Office, La Compagnie Véhicule, Rebe-kah MacKay, The Good Choice, Atelier Natasha Goncharova, Y&Y STUDIO, Brian Pucel, Timescope, Ressources Alternatives, Bivouak / Detour, Kabubu, Canacol, Hikaru Hori, Atelier sans titre (Massinon Léane), Nathalie Almange, Alireza SHOJAIAN, Anne-Lise Coste, Chloé Jafé, Lead By Creativity, MORGANE EVENTS - FNAC LIVE, Alexey Chernnikov, Secours Catholique - Cafés de rue, Anna Moskal, Atelier le bruit qui court, Arca Paris, CountAct, Eline Hoyois...

C'est la fin Merci <3

Les Arches c'est fini, mais spoiler alert, ce n'est pas parce que le bâtiment ferme qu'il n'en restera rien. On en gardera toutes et tous plein de souvenirs : des projets lancés, des réorientations, des conseils, des rires, des litres de café de la Table d'Heshima, quelques litres de bière aussi, des apéros et des fêtes. On en gardera évidemment des rencontres incroyables et inoubliables.

Des visites en janvier 2023 au déménagement de novembre 2025, il s'en est passé des choses : les premières explorations dans le bâtiment encore presque vide, la première réunion, le premier apéro et après, c'était parti ! Vous vous êtes rencontré-es, des liens se sont créés et c'était hors de notre portée. Et rebelote ! Un nouvel appel à candidatures pour remplir Saint-Martin faute de pouvoir ouvrir un centre d'hébergement, de nouveaux emménagements, de nouvelles rencontres, de nouvelles premières fois. Et en septembre, on était prêt-es à ouvrir au public ! On a surfé sur les vagues des prolongations, assisté ou échappé aux JOP à l'été 2024, essayé encore d'ouvrir un centre d'hébergement et lancé encore un appel à candidatures car ce n'était pas possible. On ne s'est pas laissé abattre, des partenariats se sont créés avec des associations, pour des ateliers, des distributions, des expositions... Des structures nous ont quitté-es, certaines se sont agrandies. Ce sont au total 661 occupant-es qui sont passé-es par Les Arches, on n'ose même pas imaginer le nombre de personnes qui ont franchi le seuil dede cette grande porte bleue.

On a essayé quelques déceptions, mais dans l'ensemble, qu'est-ce qu'on a aimé, pendant plus de 2 ans, venir aux Arches ! Merci à toutes et tous d'avoir proposé des événements, participé aux marchés, mangé dans la cour, fait des siestes dans les espaces communs, organisé des expositions, passé des appels dans les couloirs... D'avoir fait des Arches ce lieu de travail et de vie mieux qu'on ne pouvait l'imaginer ! Alors Les Arches Citoyennes ferment, mais on gardera des amiexs, des souvenirs, et onze éditions de gazettes qui nous rappelleront un peu ce qu'ont été Les Arches.

L'équipe des Arches Citoyennes

final edition

La gazette des arches

C'est le dernier mois de la gazette et vous allez nous manquer sevrère !! Bonne lecture <3

